

Gloria

Domján János 1978.

Wolfgang Carl Briegel (1626-1712)

Allegretto, ♩ = 104

Violin 1-2.

Organ

Violoncello

5

9

13

tr.

17 *(Kis kar)*

S-A.

1. Áld - juk_ Is - tent há - la hang - ján, Lel - künk sor - sa for - du - ló - ján: Jé - zus ér - tünk föld - re jött!
 2. Ró - la_ zeng - nek é - gi szen - tek, An - gyal - kar - ban kél az é - nek: Cso - da - dol - got tett az úr!

T-B.

Org.

Vlc.

23

S-A.

El - té - ved - tet meg - ke - res - ni, Az A - tyá - hoz el - ve - zet - ni, Föl - di test - be_ öl - tö - zött.
 Szé - na - á - gyon mennyi rá - nya, Bölcs és pász - tor őt i - mád - ja, Há - lás szív - vel_ térd - re hull.

T-B.

Org.

Vlc.

Allegro vivace, ♩ = 152
(Teljes kar)

29

Vln. 1-2.

S-A.

T-B.

Gló - ri - a, gló - ri - a, Is - ten - nek gló - ri - a, Meny - nyen is, föl - dön is ál - das - sék szent Fi -

Allegro vivace, ♩ = 152

Org.

Vlc.

38

Vln. 1-2.

S-A.

T-B.

a, Ki né - künk le - hoz - ta menny - nek üd - vét, Gló - ri - a, gló - ri - a, á - men, al - le - lu - ja!

Org.

Vlc.

Társulhat hozzá két kürt is, egy oktávval mélyebben. Ha két trombita játssza az apró kottát, a hegedűk (oboák, fuvolák) a szoprán és az alt szólamát játsszák! A brácsa a tenor szólamát játssza!